



festival **μνδέρ** 00000



RED\_NOMADE III

## BEST OF Rassegna di festival di video arte

Presentazione di Claudia D'Angelo  
Sabato 21 Maggio, h 19, durata 1h30m

Alla luce dei più recenti consensi ottenuti dalla video arte in campo internazionale, la Fondazione Puglisi Cosentino e la sua Sezione Didattica promuovono **BEST OF**, una rassegna di materiale video proveniente da alcuni tra i più interessanti festival di ambito europeo: *Festival Miden, Kalamata (Grecia)*; *Red Nomade (Spagna)*; *Optica Video Festival, Gijon/Madrid (Spagna)*. Un "best of", cui già il titolo allude, che sia in grado di evidenziare punti di contatto e discrepanze tra i diversi modi di intendere il video d'autore.



- Mary Zygouri**, Symbiosis, 2.00''
- Ioanna Myrka**, Frustration, 1.55''
- Nikos Giavropoulos**, Lace Maker, 2.00''
- Danai Konstanta**, Bon Appetit , 0.51''
- Aggeliki Vrettou (aka Beatrize)**, Draw the Curtains, 7.41''
- Makis Faros**, LEBENSWEISHEITSPIELEREI (from Wallace Stevens' poem), 3.13''
- Stelios Dexis / Mirto Vounatsou**, Post body, 4.20''
- Gioula Papadopoulou**, Ophelia x 2, 1.45''
- Panayota Tzamourani**, Golden Cage, 2.00''
- Evangelia Basdekis**, Art Is Beautiful, 5.10''
- Javier Marisco**, Le Lapin et l'inverse de la prophétie, 1:53''
- Andrea Racciatti e Juan Bobbio**, Interestatros, 5:48''
- Elias Pérez**, Uno y cien retratos sobre fondo negro, 7:58''
- Dolo Piqueras**, Pattern Oscillator, 5:00''
- Cristina Ghetti e Emanuele Mazza**, Folding\_Pattern Zero, 4:56''
- Chateau-Vacant**, Le travailleur, 5:00''
- Filippos Tsitsopoulos**, Just a little laugh, just a little cry, 16:00''